

JUGANDO A PENSAR

MAYO DE 2008

[HTTP://JUGANDOAPENSAR.WORDPRESS.COM](http://jugandoapensar.wordpress.com)

La magia del bookcrossing

Mayo 3, 2008

*Este libro es libre, no tiene dueño, pues las palabras se pueden poseer.
Su autor las escribió un día, para que tu hoy puedas disfrutarlas. Así mismo, deja
que otros las disfruten liberando este ejemplar cuando ya lo hayas leído.*

*Puedes registrarlo en www.bookcrossing.com, y contribuirás a su seguimiento
a lo largo del espacio-tiempo. Su código BCID es: XXXXXXXXXXXX*

Fueron estas las palabras que elegí para liberarte. Desde el momento en que caíste en mis manos, rescatado de entre libros manchados por el polvo de los años, supe que acabaría recorriendo tus líneas palabra por palabra. No pude evitar la curiosidad, ni la sed de conocer por fin *la crónica* que tan famoso autor ofreció al mundo allá por el año 81. No quise que en tu caso, se cumpliera la profética *muerte anunciada*. Mis deseos para ti fueron mucho mas pretenciosos, y no menos disparatados que la reclusión eterna en la tercera balda. Calculé riesgos y ganancias, y el balance, cómo no, era negativo. No fue por tanto un impulso racional el que me llevó a desprenderme de ti, sino la ilusión de compartir y dar sentido al papel que hacía de soporte a la novela. Elegí un banco de un parque, y te dejé solo. No te abandoné, puedes estar tranquilo. Te dí las alas que te mereces, la libertad que te corresponde. No sin miedo a que el azar acabase por llevarte a un cubo de basura, o otro encarcelamiento en alguna biblioteca privada, me alejé de aquel banco para tumbarme al sol y disfrutar de la tarde en buena compañía. Al marchar, no pude evitar acercarme de nuevo, pero ya no estabas. Para bien o para mal, tu futuro ya no estaba en mis manos.



Pasaron exactamente dos semanas hasta que volví a recibir noticias sobre ti. Se que caíste en buenas manos, y que volverás a ser libre. No se si finalmente acabarás olvidado, o perdido, pero se que al menos comenzaste tu viaje, y que fuiste compartido:

*Lo encontré en un banco al sol, una tarde en la que yo mismo me andaba buscando. En realidad, creo que el libro me encontró mi, porque era yo el que estaba perdido. Llevaba un post-it en la portada que decía en letras bien grandes: "NO ESTOY PERDIDO. SOY LIBRE. LEEME, SEGURO QUE TE GUSTO"
Y así fue, lo leí y me encantó. Ahora me toca seguir la cadena y dejar que otra persona sea encontrada por el libro.*

El metaverso

Mayo 4, 2008

Metaverso es un término que se utilizó por primera vez en la novela *Snow Crash*, de Neal Stephenson, en 1992. Según sus propias palabras, dadas las limitaciones que encontró en el término 'realidad virtual', decidió crear un nuevo término para expresar la idea que tenía en mente: entornos en los que los humanos interactúan social y económicamente como iconos en un espacio virtual, que actúa como metáfora del mundo real, pero eliminando las limitaciones físicas.

Son 3 las **características** que debe cumplir un metaverso:

- Interactividad: Mundo compartido, en el que las acciones de un usuario pueden ser percibidas e influir en el resto de los usuarios.
- Corporeidad: Debe ser un entorno simulado en primera persona, sujeto a ciertas leyes de la física, y con recursos limitados.
- Persistencia: El programa persiste a pesar de que no halla usuarios conectados. Se recuerdan las posiciones de usuarios y objetos.

Y 4 los **tipos** de metaversos que nos podemos encontrar:

- Juegos y mundos virtuales: Es aquí donde encontramos ejemplos como Second Life, o WoW
- Mundos espejo: Es el ejemplo de Google Earth.
- Realidad aumentada: Aplicación de mundos espejo a situaciones reales para mejorar la vida, (consulta de Google Earth en una PDA).
- Lifelogging: Seguimiento del día a día, como cuentakilómetros en las zapatillas de correr, etc.

Está claro entonces que Second Life cumple con creces todas las características de un metaverso. Se trata de un espacio virtual en el cual los usuarios, haciendo uso de su ordenador, se relacionan socialmente, viajan de unas islas a otras, e interactúan económicamente, mediante la producción y consumo continuos de servicios. Es destacable en este caso la conexión entre el plano real y virtual, mediante el posible cambio entre Linden\$ y dólares reales. Por tanto ya no solo se trata de un mundo paralelo y aislado, sino que la economía, los problemas, la política y sociedad *real*, se ve reflejada en SL. A veces ocurre hasta tal punto, que algunos usuarios se encuentran desencantados cuando observan que existe en ocasiones un parecido demasiado fiel al mundo real, cuando lo que buscan es una evasión del mismo, una alternativa mejor a una vida con la que no están del todo a gusto. Así como en el mundo real no puedes elegir la proyección que los demás ven de tu propio yo, en el metaverso es posible mostrarse tal como se quiere ser, y no tal como se es. (Caso en la novela del protagonista, repartidor de pizza en la realidad, y príncipe guerrero en el metaverso). La polémica que todo esto genera, es la cuestión sobre la adaptación social de algunos usuarios al mundo real, y de si realmente este tipo de tecnología les ayuda a sentirse socialmente reconocidos, o si por el contrario les aísla aun más, incapacitándolos aún más para la vida cotidiana.

Un ejemplo más del uso de la idea del metaverso, es la película Matrix. Una creación a imagen y semejanza del mundo en el que actualmente vivimos, pero totalmente virtual. En este caso, el objetivo de semejante mundo es tener a los humanos bajo control, sin que estos tengan la sensación de estar presos bajo el dominio de las máquinas. Esto se traduce en una forma ideal de *evitar una revolución* por su parte, y mientras tanto obtener de sus cuerpos la energía que las máquinas necesitan. Se trata de una visión catastrófica de las consecuencias de la inmersión

absoluta del ser humano en el metaverso. Hay quien compara el argumento de la película con el famoso “mito de la caverna” de Platón, pero mejor lo vemos en un video:

Asimov y sus robots

Mayo 16, 2008

Recientemente he tenido la oportunidad de leer una de las novelas de Isaac Asimov, El Sol Desnudo. Hacía tiempo que estaba en la balda esperando en la cola de libros pendientes, hasta que finalmente me decidí a meterlo en la mochila para aprovechar el tiempo en ratos muertos y en el metro. Debo decir que se trata de una excelente novela, con una historia perfectamente tejida, y una narración que nos transporta a un mundo futurista y robótico, lleno de hechos y descripciones sorprendentes. No es que sea un asiduo de la ciencia ficción, lo cierto es que se trata de la primera novela que leo de este autor, pero me ha sorprendido gratamente su capacidad de sumergir al lector en lo que supone un modo de vida totalmente ajeno.

Ofrece además un interesante análisis social de dos distintas civilizaciones que habitan la galaxia. Por una parte la Tierra, cuyos habitantes viven en ciudades subterráneas, ocultos de la luz solar, hacinados en espacios pequeños, y por otra, la sociedad de Solaria, que vive sin ningún tipo de contacto físico, pero a la luz del sol.



A lo largo de la novela, el protagonista terrícola investiga con la ayuda de un robot positrónico un crimen perpetrado en Solaria, lugar donde no había ocurrido nada semejante en cientos de años. Durante el transcurso de la investigación, el autor tiene la oportunidad de tratar conceptos como la lógica y el razonamiento, explicando como un robot tiene lógica, pero no razona. Igualmente, pone de manifiesto la incorrecta formulación de la 1ª Ley de la robótica (“Un robot no debe dañar a un ser humano o, por su inacción, dejar que un ser humano sufra daño”), demostrando que un robot puede ser utilizado como autor de un asesinato de forma pasiva, mediante la consecución de acciones secuenciales que por sí solas no constituyen una violación de la misma.

Una gran obra que forma parte de una colección más amplia de libros, que espero tener el placer de leer algún día.

-Dame la mano, Daneel.

El robot se contempló la mano derecha.

-¿Cómo, compañero Elijah?

Baley maldijo por lo bajo la interpretación literal que Daneel había dado a sus palabras,

y añadió:

-Ayúdame a levantarme de la silla.

El fuerte abrazo de Daneel lo levantó de la silla como si fuese una pluma.

“Yo quiero cambiar el mundo”

Mayo 25, 2008

Y digo quiero, por que a veces siento que no puedo. Alguien dijo, *“Si quieres cambiar el mundo, primero cámbiate a ti mismo”*. Una persona puede en un momento dado resultar un líder, desencadenante de un cambio, puede capturar la atención de las masas, convencer con sus palabras, o incluso arrastrar a una sociedad hacia el cambio. Sin embargo, es la sociedad la que tiene que cambiar. Una acción individual puede servir de guía, pero es la suma de las acciones de cada individuo la que tiene el poder de la acción. Parece fácil, ¿donde esta el problema?, es imprescindible que cada elemento del conjunto desee el cambio. “No hay una revolución sin hambre”. Sumergidos en el estado del bienestar, sentados en nuestro sofá, con nuestra nevera llena de comida y nuestra casa llena de objetos que no necesitamos pero hemos comprado, ¿quien estará realmente dispuesto a renunciar a todo esto?. Esta vez nos topamos con el problema, la comodidad, y el dinero. Quien vive con dinero, no quiere vivir con menos, quien vive con menos, quiere vivir como el que vive con más. Se que no es correcto generalizar, pero me temo que se puede hablar al respecto en términos bastante generales: somos vagos, cómodos, sedentarios y nos gusta vivir bien. ¿Por que no? Si, claro que nos gusta, o al menos creemos que nos gusta. ¿Somos más felices o tan solo lo creemos?. Vete a saber, para que probarlo, yo tengo mi dinero, me basta con preocuparme de conseguir más. El resto... que se busque la vida. Allá cada uno.

¿Tan mal nos han educado para que lleguemos a pensar y/o actuar de esta manera? Tenemos un don, el don de la inteligencia, del razonamiento, de la lógica, de la inferencia, y sin embargo actuamos como animales, como si nuestro instinto no fuese capaz de ver más allá de la satisfacción de nuestras necesidades y vicios. Habrá que hacerlo mejor, esforzarse más. Es muy fácil decir que no se es más feliz con más dinero, que lo material no trae la felicidad. ¿Quien no afirma tales cosas?, pero a la vez, ¿Quien se atreve a ponerlo en práctica?. Muchas veces quien lo hace es un loco, cuando no un insensato.

Miro alrededor, y veo un mundo que no me gusta. Veo que pocos tienen mucho, y que muchos tienen poco, y muchos más no tienen nada. Veo que no hay respeto. Veo que no hay paz. Veo que muchos caminan ofendidos, dispuestos a tomarse como algo personal el primer daño que reciban, y a vengarse multiplicando por 10 la ofensa recibida. Veo personas ambiciosas, veo muchas víctimas, tanto pobres como ricas. Veo lo que veo, y si no lo ves, entonces estás ciego. Serán los 20 años, y la inquietud del joven con ganas de cambiarlo todo. Pero si no fuera por esa inquietud, ¿el mundo cuando avanzaría?. *“Quiero cambiar el mundo”, “Puedo cambiar el mundo”, y “Voy a cambiar el mundo”*. **Deseo, actitud, y acción. 3 pasos hacia un objetivo.**

Primero vinieron a por...

Mayo 28, 2008

Palabras del Reverendo **Martin Niemöller** en 1945 a propósito de los Nazis:

*Primero vinieron a por los comunistas,
Y yo no hablé porque no era comunista.
Después vinieron a por los judíos,
Y yo no hablé porque no era judío.
Después vinieron a por los católicos,
Y yo no hablé porque era protestante.
Después vinieron a por mí,
Y para entonces, ya no quedaba nadie que hablara por mí.*

¿Y tu, estas dispuesto a hablar?